



UFFICIO ASSISTENZA SPIRITUALE
Il Cappellano Militare

I PARAMENTI E LE SUPPELLETTELI DI NATALE

La preghiera della Chiesa nella sua semplice solennità di parole e gesti ci fa “far memoria” di Cristo e ogni piccolo movimento lettura oggetto ha lo scopo di dare rilievo alla sacralità della preghiera che si compie, da qui artisti di ogni tempo hanno creato oggetti e suppellettili paramenti e ogni arredo per la liturgia con grande abilità e maestria. La solennità che si celebra la ricorrenza particolare è come nelle nostre case, il vestito nuovo al matrimonio o per una circostanza particolare l’oggetto fatto realizzare o acquistato per quella determinata occasione hanno lo stesso scopo e fatte con lo stesso spirito che anima la Chiesa nel realizzare quello che serve per la liturgia. Così anche nel nostro piccolo e con le nostre povere risorse senza sprechi e senza dimenticare nulla della vita cristiana dalla carità e del servizio alla preghiera e all’annuncio, abbiamo fatto realizzare due casule una tovaglia i lini per l’altare il calice e le ampolline per celebrare i grandi eventi dei misteri della fede. L’idea è stata quella di riprendere il messaggio centrale dell’arte della nostra chiesa con i colori della vetrata e le parole che caratterizzano la spiritualità di questa comunità. “agnoscite quod agitis imitamini quod tractatis”, “riconoscete ciò che fate, imitate (nella vita) ciò che fate (sull’altare)” (cfr. @unavoce) nella sua vocazione nella sua professione nella propria vita.

“Il trittico delle vetrate, studio e opera di Alessandra De Benedittis, raffigura la gioia della luce che entra nella vita dopo il peccato, simboleggiato da una linea rossa continua che è spezzata da riquadri di vari colori dell’arcobaleno, ricordo di quel segno, che dopo il diluvio, preannunciava una vita nuova e una rinnovata amicizia con Dio. I monogrammi di Maria di Loreto, ML e di Cristo, XP – IHS, intercalati dalle stelle, ricordano il Signore presente nel nostro cammino e Maria che ci accompagna su questa strada. Ancora, la linea rossa continua, segna la vita fatta di alti e bassi e intramezzata dagli altri riquadri colorati, che ci parlano di varietà delle persone che, se da una parte possono essere limitate e peccatrici, dall’altra, dicono anche, ricchezza di un cammino, inoltre i colori ci permettono di vedere il mondo con differenti sfumature e offrirci la possibilità di non trascurare le tante cose belle e differenti che ci sono in ognuno di noi e nel creato” (Cfr. @unavoce)

Due Casule, una di taglio gotico in cotone bianco con una fascia posizionata a croce in raso di color avorio con ricamati a triangoli nei vari colori, la seconda casula tutta bianca in cotone e terital dipinta a mano con la scritta in oro “Agnoscite quod agitis imitamini quod tractatis” opera di Serena Amenodola. Il lino per l’Altare realizzato con una fascia nel davanti che richiama la casula con gli stessi ricami a colori e poi cucita e rifinita dal personale dell’Aeronautica Militare, il camice sempre in cotone e terital nel modello plissettato con un ricamo policromo a filo d’erba realizzato dalle Suore Giuseppine che hanno confezionato pure la prima casula e il bordo della tovaglia creando un parato completo per le grandi solennità. Gli altri lini per la celebrazione e la sopra tovaglia realizzati nel tessuto fior di lino con ricami sono stati confezionati dalle signore della comunità. Il calice e le ampolline in ceramica con i richiami ai colori e agli arredi della chiesa e la scritta “Agnoscite quod agitis imitamini quod tractatis” che circonda la coppa del calice e il monogramma di XP sul gambo completano l’opera della ceramista Marigrazia Strafella.

Semplici attenzioni per dire amore per solennizzare una festa già ricca di tradizioni che nella semplicità di una capanna non ci fa dimenticare l’amore e l’attenzione. Le cose belle possono essere anche semplici con nessun spreco quando queste ci conducono a Dio e ci fanno ricaricare per servire i fratelli. Un Natale che si apre con il Giubileo e che con queste piccole attenzioni vogliono celebrare e iniziare con tutta la nostra fede e devozione fatta di attenzione e amore di cui siamo capaci per educarci a quelle attenzioni e a quell’amore da rinnovare nelle nostre case e nella nostra comunità.

@unavoce

foto@unavoce: dettaglio del ricamo e dei vasi sacri.